

SUDERINTA  
Radviliškio rajono savivaldybės  
Administracijos Švietimo ir sporto  
skyriaus vedėjas  
Laisvūnas Vaičiūnas  
2023-08-

PATVIRTINTA  
Radviliškio muzikos mokyklos  
direktoriaus 2023-09-01 d.  
įsakymu Nr. V- 86

## **RADVILIŠKIO MUZIKOS MOKYKLOS 2023–2024 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Radviliškio muzikos mokyklos (toliau – mokykla) 2023–2024 mokslo metų ugdymo planas (toliau – ugdymo planas) reglamentuoja pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, kryptingo muzikinio ugdymo, ikimokyklinio, teatrinio, mėgėjų muzikinio ugdymo programų įgyvendinimą mokykloje. Ugdymo plano projektas parengtas vadovaujantis 2015-06-29 įsakymu Nr. V-54 patvirtintomis pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir kryptingo muzikinio ugdymo programomis (programoms pritarė Radviliškio rajono savivaldybės taryba 2015-06-23 sprendimu Nr. T-54 „Dėl pritarimo Radviliškio dailės ir muzikos mokyklų meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo švietimo programoms“), mokyklos direktoriaus 2016-08-29 įsakymu Nr. V-73a patvirtinta Radviliškio muzikos mokyklos ikimokyklinio muzikinio ugdymo programa (programai pritarė Radviliškio rajono savivaldybės taryba 2016-08-25 sprendimu Nr. T-340 „Dėl pritarimo Radviliškio muzikos mokyklos ikimokyklinio muzikinio ugdymo programai“), mokyklos direktoriaus 2019-08-26 d. įsakymu Nr. V-85 patvirtintomis Radviliškio muzikos mokyklos mėgėjų muzikinio ugdymo ir mėgėjų teatrinio ugdymo programomis, mokyklos direktoriaus 2020-09-01 d. įsakymu V-40 patvirtinta integruota muzikinio ugdymo programa neįgaliems mokiniams, mokyklos direktoriaus 2022-07-04 įsakymu V-66 patvirtinta mėgėjų ansamblinio ugdymo programa, Radviliškio rajono savivaldybės tarybos 2023 m. birželio 1 d. sprendimu Nr. T- 12 „Dėl 2023-2024 mokslo metų pradžios ir ugdymo proceso trukmės Radviliškio rajono savivaldybės įstaigose pagal neformaliojo švietimo programas nustatymo“, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2023 m. balandžio 24 d. įsakymu Nr. V-586 „Dėl 2023–2024 ir 2024–2025 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“.

2. Ugdymo plano projektą rengė darbo grupė, patvirtinta mokyklos direktoriaus 2023-05-08 įsakymu Nr. V-62 (a).

3. Ugdymo planą iki ugdymo proceso pradžios tvirtina mokyklos direktorius, ugdymo plano projektą suderinęs su Mokyklos taryba ir Radviliškio rajono savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėju.

4. Ugdymo plano tikslas – sudaryti palankias sąlygas ir galimybes kiekvienam mokiniui pasiekti aukštesnių ugdymo(-si) rezultatų ir įgyti dalykinių ir bendrųjų kompetencijų.

### **II. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS**

5. 2023–2024 mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia – 2023 m. rugsėjo 1 d.
6. Ugdymo proceso trukmė – 37 (170 dienų) savaitės.
7. Ugdymo procesas skirstomas pusmečiais:

7.1. pirmas pusmetis nuo 2023-09-01 iki 2023-12-29;

7.2. antras pusmetis nuo 2024-01-08 iki 2024-05-31.

8. Mokinių atostogos derinamos prie bendrojo ugdymo mokyklų mokinių rudens, žiemos, pavasario ir vasaros atostogų:

Rudens atostogos	2023 m. spalio 30 d. – lapkričio 3 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2023 m. gruodžio 27 d. – 2024 m. sausio 5 d.
Žiemos atostogos	2024 m. vasario 19 d. – vasario 23 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2024 m. balandžio 2 d. – balandžio 5 d.

9. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę.

10. Mokymo forma – pamoka.

11. Muzikavimo (išskyrus chorinį dainavimą) ir antrojo instrumento pamokos yra individualios. Kitų dalykų pamokos – grupinės.

12. Mažiausias mokinių skaičius ikimokyklinio muzikinio ugdymo programos grupėje – 8.

13. Vidutinis mokinių skaičius pradinio, pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo muzikinio ugdymo programų grupėje – 10. Esant mažam mokinių skaičiui grupėje, solfedžio, muzikos istorijos ir chorinio dainavimo pamokos, vedamos sujungus klases: chorinio dainavimo klasės mokiniams muzikavimo pamokos vyksta sujungus I,II,III klases, V,VII, VIII klases, muzikos mėgėjų klases. Baisogaloje solfedžio ir muzikos istorijos pamokos vyksta sujungus IV, V, VIII klases.

14. Pamokos prasideda 12.40 val., baigiasi 20.15 val.

15. Pamokos trukmė – 45 min., pusės pamokos trukmė – 25 min.

16. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio, keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu. 5 dienos per metus skiriamos Netradicinių veiklų organizavimui. Dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių.

17. Jei oro temperatūra – 20 laipsnių šalčio ar žemesnė, į mokyklą gali nevykti pagal ankstyvojo, ikimokyklinio muzikinio ugdymo ir pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas besimokantys mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai - ir pagal kitas programas besimokantys mokiniai. Ugdymo procesas, atvykusiems į mokyklą mokiniams, vykdomas. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių.

18. Ugdymo turinio planavimas:

18.1. mokytojai, vadovaudamiesi ugdymo programomis, rengia dalykų programas. Dalykų programos aprobuojamos metodinėse grupėse ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus įsakymu;

18.2. ugdymo turinys planuojamas pusmečiais. Mokytojai, vadovaudamiesi ugdymo plane nustatytu dalyko programai skirtų pamokų ir mokymosi savaičių skaičiumi, rengia:

18.2.1. grupinių užsiėmimų mokomosios medžiagos planus. Planus suderina skyriaus vedėjas arba direktoriaus pavaduotojas ugdymui;

18.2.2. individualių dalykų ir chorinio dainavimo individualius užimtumo planus kiekvienam mokiniui. Individualų užimtumo planą suderina skyriaus vedėjas arba direktoriaus pavaduotojas ugdymui.

19. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas vykdomas vadovaujantis Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu, patvirtintu mokyklos direktoriaus 2014-04-24 įsakymu Nr. V-4.

20. Baigiamieji ir keliamieji egzaminai vykdomi pagal keliamųjų ir baigiamųjų egzaminų tvarkos aprašą, patvirtintą mokyklos direktoriaus 2016-05-03 įsakymu Nr. V-50.

21. **IKIMOKYKLINIO** muzikinio ugdymo programą sudaro šie dalykai:

21.1. **integruotas muzikos pažinimas.** Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, atskleisti ir lavinti vaiko muzikinius sugebėjimus – muzikinę klausą, ritmo pojūtį, muzikinę atmintį.

21.2. **muzikos instrumento pažinimas.** Muzikos instrumento pažinimo tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti pradinių muzikavimo instrumentu žinių ir įgūdžių. Muzikos instrumentu skiriamas fortepijonas.

22. **PRADINIO** muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą sudaro šie branduolio dalykai:

22.1. **muzikavimas** arba **chorinis dainavimas.** Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti instrumentinio arba vokalinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui atsiskleisti;

22.2. **solfedžio.** Dalyko tikslas – lavinti prigimtinius bendruosius muzikinius gebėjimus – ritmo, dermės, intonavimo pojūtį, klausą, muzikinę atmintį, padėti įgyti pradinį muzikinį raštingumą;

22.3. **ansamblis** arba **antrasis muzikos instrumentas** arba **choras**, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį. Ansamblio dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti vokalinio arba instrumentinio muzikavimo, ansamblinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia atsiskleisti kūrybiškumui ir artistiškamui. Antrojo instrumento dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti antrojo muzikos instrumento muzikavimo žinių ir įgūdžių. Pagrindiniu antruoju instrumentu skiriamas fortepijonas. Choro dalyko tikslas – tobulinti vokalius gebėjimus ir padėti mokiniams įgyti chorinio dainavimo žinių ir įgūdžių.

23. Mokiniai gali rinktis pasirenkamuosius dalykus: chorą ir ansamblį.

24. Branduolio dalykai yra privalomi, pasirenkamieji dalykai, kuriuos, atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos galimybes, siūlo mokykla – neprivalomi.

25. **PAGRINDINIO** muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą sudaro šie branduolio dalykai:

25.1. **muzikavimas** arba **chorinis dainavimas.** Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti instrumentinio arba vokalinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui atsiskleisti;

25.2. **solfedžio.** Dalyko tikslas – plėtoti bendruosius muzikinius gebėjimus – ritmo, dermės, intonavimo pojūtį, klausą, muzikinę atmintį;

25.3. **muzikos istorija.** Dalyko tikslas – pažinti muzikinės kultūros ištakas ir raidą, stilistines ypatybes, žanrus, muzikos ir kitų menų sąveiką, kultūros epochas;

25.4. **ansamblis** arba **antrasis muzikos instrumentas** arba **choras**, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį. Ansamblio dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti vokalinio arba instrumentinio muzikavimo, ansamblinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia atsiskleisti kūrybiškumui ir artistiškamui. Antrojo instrumento dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti antrojo muzikos instrumento muzikavimo žinių ir įgūdžių. Pagrindiniu antruoju instrumentu skiriamas fortepijonas. Choro dalyko tikslas – tobulinti vokalius gebėjimus ir padėti mokiniams įgyti chorinio dainavimo žinių ir įgūdžių.

26. Mokiniai gali rinktis pasirenkamuosius dalykus: chorą ir ansamblius.

27. Branduolio dalykai yra privalomi, pasirenkamieji dalykai, kuriuos, atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos galimybes, siūlo mokykla – neprivalomi.

28. **KRYPTINGO** muzikinio ugdymo programą sudaro šie dalykai:

28.1. **muzikavimas.** Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, kelti mokinių profesinį meistriškumą.

28.2. **meninis kolektyvas.** Dalyko tikslas – plėtoti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius.

**29. MĖGĖJŲ MUZIKINIO** ugdymo programą sudaro šie dalykai:

29.1. **pagrindinis muzikos instrumentas.** Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti instrumentinio arba vokalinio muzikavimo žinių ir įgūdžių.

29.2. **antrasis muzikos instrumentas.** Antrojo instrumento dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti antrojo muzikos instrumento muzikavimo žinių ir įgūdžių. Pagrindiniu antruoju instrumentu skiriamas fortepijonas.

29.3. **ansamblinis muzikavimas.** Ansamblio dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti vokalinio arba instrumentinio muzikavimo, ansamblinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia atsiskleisti kūrybiškumui ir artistiškamui.

**30. MĖGĖJŲ TEATRINIO** ugdymo programą sudaro šie dalykai:

30.1. **vaidyba ir sceninė kultūra.** Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti vaidybos ir sceninės kultūros žinių ir įgūdžių.

30.2. **sceninė kalba.** Dalyko tikslas – padėti mokiniams įgyti sceninės kalbos įgūdžių.

30.3. **sceninis judesys.** Dalyko tikslas – išmokyti mokinius sceninio judesio.

**31. MĖGĖJŲ ANSAMBLINIO** ugdymo programą sudaro šie dalykai:

31.1. pagrindinis muzikos instrumentas. Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti instrumentinio arba vokalinio muzikavimo žinių ir įgūdžių.

31.2. ansamblinis muzikavimas. Dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia atsiskleisti kūrybiškumui ir artistiškamui.

32. **INTEGRUOTĄ** muzikinio ugdymo programą neįgaliems mokiniams sudaro muzikos klausymas, judesio lavinimas, dainavimas, muzikos kūrimas, ritmavimas, klausos lavinimas.

### III. IKIMOKYKLINIO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

33. Vienų-keturių mokymo metų ikimokyklinio muzikinio ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS / MOKYMO METAI	I	II	III	IV
Integruotas muzikos pažinimas	2	2	2	2
Muzikos instrumento pažinimas	-	0-0,5	0-0,5	0-0,5
<i>Minimalus pamokų skaičius:</i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<i>Maksimalus pamokų skaičius:</i>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>

### IV. PRADINIO MUZIKINIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

34. Keturių mokymo metų pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS / KLASĖ	I	II	III	IV
<b>Pasirinkusiems instrumentą:</b>				
Muzikavimas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas	-	-	0,5-1	1
Ansamblis	-	0-1	0-2	0-2
Choras	1	0-1	0-1	0-1
<i>Pasirenkamieji dalykai:</i>				

Choras	1	0-1	0-1	0-2
<i>Minimalus pamokų skaičius:</i>	5	6	6	6
<i>Maksimalus pamokų skaičius:</i>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
<b>Pasirinkusiems chorinį ir solinį dainavimą:</b>				
Muzikavimas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
Choras/vokalinis ansamblis	2	2	2	2
<i>Viso pamokų:</i>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

## V. PAGRINDINIO MUZIKINIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

35. Keturių mokymo metų pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS / KLASĖ	V	VI	VII	VIII
<b>Pasirinkusiems instrumentą:</b>				
Muzikavimas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas	1	1	-	-
Muzikos istorija	1	1	1	1
Ansamblis	0-2	0-2	0-2	-
Choras	0-1	0-1	0-1	-
<u>Pasirenkamieji dalykai:</u>				
Choras	0-2	0-2	0-2	-
<i>Minimalus pamokų skaičius:</i>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	-
<i>Maksimalus pamokų skaičius:</i>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	-
<b>Pasirinkusiems chorinį ir solinį dainavimą:</b>				
Muzikavimas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Antrasis muzikos instrumentas	1	1	1	1
Choras/Vokalinis ansamblis	2	2	2	2
Dirigavimas	-	0-1	1	0-1
<i>Viso pamokų:</i>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

## VI. KRYPTINGO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

36. Dviejų mokymo metų kryptingo muzikinio ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamas pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS/KLASĖ	I	II
Muzikavimas	2	2
Meninis kolektyvas	2	2
Viso pamokų:	<b>4</b>	<b>4</b>

## VII. MĖGĖJŲ MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

37. Mėgėjų muzikinio ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamas pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS/KLASĖ	I	II	III	IV
Pagrindinis muzikos instrumentas	1	1	1	1
Antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas)	0-1	0-1	0-1	0-1
Ansamblinis muzikavimas	0-3	0-3	0-3	0-3
<i>Minimalus pamokų skaičius:</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Maksimalus pamokų skaičius:</i>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

## VIII. MĖGĖJŲ TEATRINIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

38. Mėgėjų teatrinio ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamas pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS/KLASĖ	I	II	III	IV
Vaidyba ir sceninė kultūra	2	2	2	2
<u>Pasirenkamieji dalykai:</u>				
Sceninė kalba	1	1	1	1
Sceninis judesys	1	1	1	1
<i>Viso pamokų:</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

## IX. MĖGĖJŲ ANSAMBLINIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

39. Mėgėjų ansamblinio ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamas pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS/KLASĖ	I
Pagrindinis muzikos instrumentas	0-1
Ansamblinis muzikavimas	2
<i>Minimalus pamokų skaičius:</i>	<b>2</b>
<i>Maksimalus pamokų skaičius:</i>	<b>3</b>

## X. INTEGRUOTOS UGDYMO PROGRAMOS NEĮGALIEMS MOKINIAMS ĮGYVENDINIMAS

40. Integruoto ugdymo programos neįgaliesiems mokiniams dalykai ir jiems skiriamas pamokų skaičius per savaitę.

DALYKAS/KLASĖ	IV
Integruotas muzikos pažinimas	2
<i>Viso pamokų:</i>	<b>2</b>

41. Meniniams kolektyvams skiriamos valandos per savaitę:

41.1. bendram jaunučių chorui – 1 val. per savaitę, grupėms – 1 val. per savaitę;

41. 2. bendram jaunių chorui – 2 val. per savaitę, grupėms – 1 val. per savaitę;

- 41.3. bendrai chorinio dainavimo grupei – 2 val. per savaitę, grupėms – 2 val. per savaitę;
  - 41.4. instrumentiniams, vokaliniais ansambliams – 1–2 val. per savaitę.
  - 42. Koncertmeisterio valandos skiriamos:
    - 42.1. jaunučių ir jaunių choro grupėms 0,5-1 val. per savaitę;
    - 42.2. bendroms jaunučių ir jaunių choro repeticijoms 0,5-1 val. per savaitę;
    - 42.3. chorinio dainavimo grupėms – 1 val. per savaitę;
    - 42.4. bendrai chorinio dainavimo choro (ansamblio) grupei – 1 val. per savaitę;
    - 42.5. vokaliniais ansambliams – 0,5–1 val. per savaitę;
    - 42.6. muzikavimo (solinio dainavimo) mokiniams – 0-0,5 val. per savaitę;
    - 42.7. pagrindiniam instrumentui mokiniams, laikantiems keliamuosius ir baigiamuosius egzaminus - 0-0,5 val. savaitėje;
    - 42.8. pagrindiniam instrumentui – 0-0,5 val. per savaitę.
- 

PRITARTA

Mokyklos tarybos 2023-08- d.  
protoliniu nutarimu (protokolo Nr )